

# “Teatro por todas partes”, en casas particulares y lugares singulares de Ciudad Rodrigo

[www.ciudadrodrigo.net/2017/08/19/teatro-por-todas-partes-en-casas-particulares-y-lugares-singulares-de-ciudad-rodrigo/](http://www.ciudadrodrigo.net/2017/08/19/teatro-por-todas-partes-en-casas-particulares-y-lugares-singulares-de-ciudad-rodrigo/)



## COMUNICACIÓN FERIA DE TEATRO DE CIUDAD RODRIGO

### **TEATRO POR TODAS PARTES**

**Del 19 al 26 de agosto de 2017**

**Distintas casas particulares y lugares singulares de Ciudad Rodrigo**

**Actividad de aforo reducido y concertado**

Desde la organización de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo, se ha concebido la vigésima edición como un acto de homenaje a todos los espectadores que han acompañado la Feria de Teatro a lo largo de estos casi veinte años, al público que ha arropado todas las acciones y llenado los espacios escénicos. Una de las iniciativas singulares que se desarrollarán en este sentido es la de llevar el teatro a espacios diferentes y lugares no habituales para la práctica escénica, entre ellos a las casas de los propios espectadores.

Bajo el título “Teatro por todas partes”, se ha organizado un programa de representaciones escénicas de pequeño formato, pequeño aforo (máximo 20 personas) y corta duración (máximo 20 minutos) en 20 lugares diferentes de Ciudad Rodrigo. Las actuaciones se realizarán tanto en viviendas particulares como en espacios sociales singulares.

Se contará con las siguientes compañías de Castilla y León, procedentes de Salamanca, Valladolid y Zamora.

- **TEATRO DE PONIENTE.** “Macbeth Lady”. Teatro clásico, unipersonal. (3 pases)

- JES MARTIN´S. "El Abuelo". Teatro gestual y clown, unipersonal. (5 pases)
- MICROTEATRO POR LA GORRA. "Blanco". Teatro, dúo. (4 pases)
- KAUTA&GALEA. "La Mordida". Títeres, dúo. (2 pases)
- PIE IZQUIERDO. "En la Gloria". Títeres y cuentacuentos, unipersonal (1 pase)
- GUTI CUENTACUENTOS. Cuentacuentos de raíz, unipersonal. (3 pases)
- DANIEL GÓMEZ. "Abrazando el olvido". Pantomima, dúo. (2 pases)

Una iniciativa particular que pretende extender las experiencias escénicas por todos los rincones de Ciudad Rodrigo, con propuestas y géneros muy variadas. Una vivencia íntima y anónima del hecho teatral.

La selección de los espacios se ha consensuado con los 20 anfitriones, y se ha realizado de dos formas:  
Casas y viviendas particulares: ofrecidas por los propios espectadores, en colaboración con la Asociación de Amigos del Teatro de Ciudad Rodrigo.

Locales sociales singulares: Cocheras del Parque de Bomberos Voluntarios, Residencia de Asprodres, un Piso tutelado, Centro de Mayores El Puente, Vestuarios del Equipo de Fútbol, dependencias de la Policía local, el Seminario Diocesano, El Porvenir-CSA y el Salón de Plenos del Ayuntamiento.